**Хотинський РК профспілки працівників освіти і науки**

**Президія**

**ПОСТАНОВА**

**20 листопада 2013 року м.Хотин №П-33-3**

**Про проведення районного фестивалю**

**«Ми чуємо тебе, Кобзарю, крізь століття»**

**працівників освіти і науки**

9 березня 2014 року Україна відзначатиме 200 років від дня народження Тараса Шевченка – національного генія, яким своїм немеркнучим словом оспівував ті питання, які хвилювали народ.

Тарас Шевченко залишив велику культурну спадщину, вивчення якої є невичерпним джерелом та багаторічним процесом, який потребує постійної уваги та турботи з боку держави, громадських організацій та світової спільноти, освітян краю.

Натхненні поетичні твори Тараса Шевченка – неоцінений скарб світової літератури – стали надбанням широких мас. Безсмертне ім’я великого українського поета і художника Т.Г.Шевченка відоме скрізь як ім’я людини, що віддала своє життя за свободу українського народу.

Актуалізація певних ідей і положень із творів Шевченка, як правило, співвідноситься з тими проблемами, якими переймається сьогоднішнє українське суспільство, зокрема, профспілки. Усе прекрасне і добре , за Шевченком , твориться в житті на основі трудового діяння.

Відзначення 200-річного ювілею в Україні безпосередньо пов’язано з формуванням нової гуманітарної політики, у центрі якої гуманізація суспільних відносин. Профспілки, як представники людини праці, мають залучитися до цієї справи. Особливо значущим у цьому сенсі є нові пошуки на теренах вивчення та осмислення спадщини Великого Кобзаря, формування готовності творити добрі справи задля рідної Батьківщини, заможної, повноправної і невіддільної від світового розвитку країни.

Президія Хотинського районного комітету профспілки працівників освіти і науки

**Постановляє :**

1.Провести районний фестиваль «Ми чуємо тебе, Кобзарю , крізь століття» працівників освіти і науки з 1 листопада 2013 року по 15 лютого 2014 року.

2.Взяти участь в обласному етапі конкурсу з 16 лютого 2014 року по 06 березня 2014 року.

3.Керуватись умовами Положення про обласний фестиваль «Ми чуємо тебе, Кобзарю , крізь століття» (додаток№1 , додається).

4.Затвердити склад організаційного комітету районного фестивалю «Ми чуємо тебе, Кобзарю , крізь століття» працівників освіти і науки (додаток№2, додається).

5.Затвердити склад журі районного фестивалю «Ми чуємо тебе, Кобзарю , крізь століття» працівників освіти і науки (додаток №3, додається).

6.Затвердити зразок заяви на участь у І етапі районного фестивалю «Ми чуємо тебе, Кобзарю , крізь століття» працівників освіти і науки (додаток№4, додається).

7.Контроль за виконанням залишаю за собою.

**Голова РК профспілки Г.М.Василенко**

**працівників освіти і науки**

Додаток №1

до постанови президії Хотинського

райкому профспілки працівників

освіти і науки

№-П-33-3 від 20листопада 2013року

**ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ**

І етапу районного фестивалю «Ми чуємо тебе, Кобзарю ,

крізь століття» працівників освіти і науки

1.Василенко Галина Макарівна – голова організаційного комітету

2.Коваль Майя Іванівна – заступник голови організаційного комітету

Члени організаційного комітету:

1.Танасійчук Олена Володимирівна – директор районного Будинку

школярів та учнівської молоді

2.Романовський Віталій Іванович – голова профкому Колінко-

вецького ЗНЗ І-Ш ступенів

3.Давня Марія Олександрівна - голова профкому Недобоївського

НВК

Додаток №2

до постанови президії Хотинського

райкому профспілки працівників

освіти і науки

№-П-33-3 від 20листопада 2013року

**ЖУРІ**

І етапу районного фестивалю «Ми чуємо тебе, Кобзарю ,

крізь століття» працівників освіти і науки

1.Василенко Галина Макарівна – голова РК, голова журі

2.Коваль Майя Іванівна – заступник голови організаційного комітету,

заступник голови журі

Члени журі :

1.Танасійчук Олена Володимирівна – директор районного Будинку

школярів та учнівської молоді, відповідальний секретар журі

(за згодою)

2. Бурденюк Наталія Сергіївна- директор музичної школи (за згодою)

3.Піхут Олександр Миколайович - директор художньої школи

(за згодою)

4.Шишковська Марія Іванівна – методист з української мови і л-ри

РМК

5.Якуба Римма Євгенівна - член президії РК, завідувач РМК

Додаток №3

до постанови президії Хотинського

райкому профспілки працівників

освіти і науки

№-П-33-3 від 20листопада 2013року

**ЗАЯВКА**

І етапу районного фестивалю «Ми чуємо тебе, Кобзарю ,

крізь століття» працівників освіти і науки

1.Колектив або учасник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(прізвище, ім’я , по батькові кожного учасника)

2.Вік \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Місце роботи /навчання/, посада \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(кожного члена колективу)

4.Місто, село \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Номінація :

- театральне мистецтво \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* література і творчість \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* образотворче мистецтво \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Повна назва твору : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Автор: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Звання, нагороди колективу або учасника:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата :

Додаток

до постанови президії Хотинського

райкому профспілки працівників

освіти і науки

№-П-33-3 від 20листопада 2013року

**ПОЛОЖЕННЯ**

про проведення І етапу районного фестивалю «Ми чуємо тебе, Кобзарю , крізь століття» працівників освіти і науки

**І.Загальні положення**

1.1.Районний фестиваль «Ми чуємо тебе, Кобзарю , крізь століття» (далі Фестиваль) проводиться відповідно до Указу Президента України за №257 від 11 квітня 2012року з метою відзначення 200-річного ювілею Тараса Григоровича Шевченка, вивчення і популяризації його спадщини в Україні та за її межами , з метою сприяння виховання в молодого покоління гордості за свій народ, любові до рідного краю, формування готовності творити добрі справи задля рідної Батьківщини.

1.2.Організатором Фестивалю є Чернівецька обласна організація профспілки працівників освіти і науки.

1.3.Учасниками Фестивалю є колективи художньої самодіяльності або окремі учасники за номінаціями: театральне мистецтво, література і творчість, образотворче і прикладне мистецтво.

**2.Мета і завдання**

2.1.Фестиваль має на меті сконцентрувати творчий потенціал працівників освіти і науки в опануванні багатства духовної і матеріальної, культурної спадщини Кобзаря, популяризації аматорського мистецтва, зміцнення міжнаціонального співробітництва у сфері культурно-масової роботи , а також у зв’язку з відзначенням 200-річчя від дня народження Тараса Григоровича Шевченка..

2.2.Завданняи Фестивалю є збереження культурних скарбів українського народу, поглиблення змісту національного виховання, пошуку та підтримки талановитих вчителів, залучення молоді до духовних скарбів українського народу.

**3.Порядок і термін проведення**

3.1.Фестиваль проводиться у період з 1 листопада 2013 року по 06 березня 2014 року у два етапи:

- І етап з 01.11.2013 року по 15.02.2014 року;

- ІІ етап з 16.02.2014 року по 06.03.2014 року.

Обласний вечір Тараса Шевченка провести 06.03.2014 року , на якому підвести підсумки Фестивалю.

3.2.Для проведення І етапу Фестивалю створюється Організаційний комітет районного Фестивалю (далі Організаційний комітет І етапу).

Для визначення переможців І етапу Фестивалю створюється Журі районного Фестивалю (далі-Журі І етапу).

3.3.Для проведення ІІ етапу Фестивалю створюється Організаційний комітет ІІ етапу обласного Фестивалю «Ми чуємо тебе, Кобзарю , крізь століття» (далі Організаційний комітет ІІ етапу).

Для визначення переможців ІІ етапу Фестивалю створюється Журі ІІ етапу обласного фестивалю «Ми чуємо тебе, Кобзарю , крізь століття» (далі – Журі ІІ етапу).

3.4.Організаційні комітети І та ІІ етапів Фестивалю здійснюють безпосереднє керівництво та координують діяльність І та ІІ етапів Фестивалю, залучають творчу інтелігенцію і спеціалістів для надання практичної допомоги учасникам Фестивалю, розвиток народної творчості, пропаганду досягнень самодіяльних колективів та окремих учасників на телебаченні, в пресі та радіо.

3.5.Заявка на участь у ІІ етапі Фестивалю подається за адресою: 58002, м.Чернівці, вул. Худякова, 3 до Чернівецького обкому профспілки працівників освіти і науки.

***3.7.Фестиваль проводиться за наступними номінаціями :***

***3.7.1.Номінація «Театральне мистецтво».***

До участі у номінації «Театральне мистецтво» запрошуються драматичні, музично-драматичні , театральні колективи, окремі учасники.

На Фестивалі колективи і учасники представляють вистави одноактні, багатоактні, уривки з витав , сценки , інсценізації, театралізовані видовища з творів Т.Г.Шевченка.

Журі І та ІІ етапів Фестивалю оцінюють виступ колективу за критеріями: художній рівень репертуару, режисерський задум і засоби його втілення, динамічність мізансцен, рівень виконавської майстерності , якість сценографії (декорації, світло, костюми, грим), музичне та шумове оформлення, специфічні особливості активного перевтілення , використання технічних засобів в умовах стаціонарної вистави, програми, логіка мови, дикція , постановка голосу, сценічна культура, зовнішній вигляд.

Тривалість виступу колективу або учасника – не більше 30 хвилин.

***3.7.2.Номінація «Література і творчість»***

До участі в номінації «Література і творчість» запрошуються читці і автори різних вікових категорій. Автори подають свої твори у письмовому вигляді.

Кращі учасники читають твори власні або інших авторів про Тараса Шевченка (проза,поезія) українською мовою або мовами інших національностей, які проживають в Чернівецькій області, у різних жанрах: оповідання, есе, вірші тощо.

Тривалість виступу – не більше 10 хвилин.

3.7.3.Номінація «Образотворче та прикладне мистецтво»

На конкурс «Палітра творчості» подають по дві індивідуальні роботи в одному із жанрів, виконання у традиційних та сучасних напрямках декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва:

1.Жанри декоративно-прикладного мистецтва : художнє плетіння, ткацтво; в’язання спицями, гачком; художня вишивка; народна лялька; мяка іграшка; вироби із шкіри; декоративний розпис, народний живопис; бісероплетіння; вироби з соломки; лозоплетіння; вироби з природних матеріалів.

2.Жанри образотворчого мистецтва: графіка; живопис; батик.

Вимоги до конкурсних робіт. Роботи мають бути оформлені належним чином та мати надруковану етику на українській мові, розміром 8х5см, в якій вказується – назва роботи; техніка виконання; прізвище, ім’я автора; вік автора; назва установи; дата виконання.

Примітка. Зворотний бік вишитої роботи повинен бути відкритим.

3.Заявки на участь в ІІ етапі фестивалю та роботи подаються до 15.02.2014 року .

**Умови проведення конкурсу**

Обласній виставці-конкурсу «Палітра творчості» з образотворчого та прикладного мистецтва працівників галузі передують районі виставки-конкурси.

За комплектацію, підбір експонатів та їх доставку на виставку-конкурс відповідальність несуть райкоми профспілки працівників освіти і науки.

Оргкомітет та журі виставки залишають за собою право робити відбір експонатів для оформлення експозиції на обласну виставку.

У заявці на участь у конкурсі назви робіт, прізвища, ім’я та по батькові учасників заповнюються без скорочень та абревіатур українською мовою.

Експонати , що не відповідають вимогам та не мають необхідної документації, журі не розглядають .

4.Визначення і нагородження переможців :

4.1.Оцінювання учасників Фестивалю за номінаціями : ***«Театральне мистецтво»*** і ***«Література і творчість»*** проводитиметься за 10-бальною системою з урахуванням наступних критеріїв :

**●** культура виконавської майстерності ;

**●** сценічна культура ;

**●** чітка дикція ;

**●**  якість музичного супроводу;

**●**  самобутність та масовість охоплення;

**●** багатожанровість ;

**●**  відображення актуального матеріалу емоційно-образними художніми засобами .

4.2.Оцінювання учасників Фестивалю за номінаціями : «Образотворче та прикладне мистецтво» за кращий експонат в представлених розділах визначається за такими критеріями:

Максимальний бал

**●**  за композицію …………………………..50 балів ;

**●** за техніку виконання……………………50 балів ;

**●** за оригінальність експонату ……………30 балів ;

**●** ступінь емоційного впливу …………… 30 балів ;

**●**  тематичне спрямування …………… 30 балів.

Для оцінювання техніки виконання робіт з розділу «Художня вишивка» зворотній бік роботи повинен бути відкритим .В іншому випадку , бали за техніку виконання закритих робіт враховуватись не будуть.

Журі І та ІІ етапів Фестивалю визначають переможців у кожній номінації та оформляють рішення про результати Фестивалю у вигляді протоколу.

Призерами фестивалю стають учасники Фестивалю , що набрали найбільшу кількість балів.

4.3.За результатами І та ІІ етапів Фестивалю визначаються переможці:

- І місце – один учасник , або колектив у кожній номінації,

- ІІ місце – один учасник , або колектив у кожній номінації,

- Ш місце – один учасник , або колектив у кожній номінації.

4.4.Переможці ІІ етапу Фестивалю нагороджуються дипломами І,ІІ,ш ступенів та почесними грамотами та преміями Чернівецької обласної організації профспілки працівників освіти і науки .

За І-е місце – 500 гривень , за ІІ-е місце – 400 гривень , за Ш-е місце – 300 гривень.

Учасники Фестивалю , які стали переможцями обласного етапу Фестивалю за номінаціями , запрошуються до участі у обласному вечорі пам’яті Т.Г.Шевченка «Володар дум і сподівань народу» 6 березня 2014 року на якому буде проведено нагородження.